

Карта анализа качества педагогической работы в сфере социально-коммуникативного развития детей

№ п/п	Показатели и индикаторы	не подтверждается 0	скорее не подтверждается 1	скорее подтверждается 2	индикатор подтверждается 3	Среднее значение	Вариативный инструментарий
1	В группе реализуется предусмотренная работа по созданию образовательной среды эмоционального развития воспитанников.						Журнал наблюдений. Аудио видео отчеты.
2.	Педагог выглядит эмоционально уравновешенным, показывает хороший пример детям по управлению собственными эмоциями (доброжелательный тон, голос взрослого не доминирует над голосами детей), демонстрирует пример позитивной коммуникации (уважительно общается с детьми, используя обращение по имени, ведет конструктивный диалог).						
3	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка.						
4	Педагог использует позитивные способы коррекции поведения детей, способствует установлению доверительных отношений с детьми, учитывает мнение детей.						
5	Педагог уделяет специальное внимание детям с особыми образовательными потребностями, помогает детям освоить модели подходящего социального поведения со сверстниками (например, помогает детям улаживать конфликты словесно; мотивирует социально изолированных детей находить друзей, помогает детям понимать чувства других людей).						
6	Педагог организует пространство, позволяющее организовать командное участие детей в работе над совместными задачами, проектами, в т.ч. в парах и мини-группах.						
7	В планах образовательной деятельности предусмотрены эмоционально насыщенные события, позволяющие						

	вызвать эмоциональное отношение и отклик ребенка на него (напр., праздники, просмотр видеofilьмов, встречи с интересными людьми и пр.).						
8	В образовательном процессе выделено время и предусмотрены различные ситуации, в которых дети могут совместно целенаправленно обсуждать какую-то тему, развивая в процессе умение слушать другого и излагать свою точку зрения.						
9	Педагог способен к адекватному восприятию, принятию, пониманию и поддержке ребенка, обучению его способам коммуникативной культуры.						
10	Педагог выглядит эмоционально уравновешенным, показывает хороший пример детям по управлению собственными эмоциями (доброжелательный тон, голос взрослого не доминирует над голосами детей), демонстрирует пример позитивной коммуникации (уважительно общается с детьми, используя обращение по имени, ведет конструктивный диалог).						
11	Педагог активно общается с детьми в течение всего времени бодрствования детей. Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который поддерживает инициативу детей в общении, подает пример сотрудничества и при необходимости включается в совместную игру, участвует в реализации детских проектов и других видах деятельности.						
12	Педагог использует позитивные способы коррекции поведения детей, способствует установлению доверительных отношений с детьми, учитывает мнение детей. Взаимодействуя с детьми, педагог учитывает их возрастные и индивидуальные особенности, используя формы обратной связи (экран настроения и т.п.)						
13	Педагог уделяет специальное внимание детям с особыми образовательными потребностями, помогает детям освоить модели подходящего социального поведения со сверстниками (например, помогает детям улаживать конфликты словесно; мотивирует социально						

	изолированных детей находить друзей, помогает детям понимать чувства других людей).						
14	Педагог организует пространство, позволяющее организовать командное участие детей в работе над совместными задачами, проектами, в т.ч. в парах и мини-группах.						
15	В планах образовательной деятельности предусмотрены эмоционально насыщенные события, позволяющие вызвать эмоциональное отношение и отклик ребенка на него (напр., праздники, просмотр видеофильмов, встречи с интересными людьми и пр.).						
16	В образовательном процессе выделено время и предусмотрены различные ситуации, в которых дети могут совместно целенаправленно обсуждать какую-то тему, развивая в процессе умение слушать другого и излагать свою точку зрения.						